

## A T A

## ATA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO DO DEPARTAMENTO DE LETRAS

No dia dezanove de abril de dois mil e doze, realizou-se na Sala 5 do *Campus* Guarulhos, às dez horas, reunião extraordinária do Colegiado de Letras com a pauta específica de discussão e deliberação sobre questões relacionadas à candidatura do projeto de pós-graduação em nível de Mestrado em Letras. Estiveram presentes os seguintes professores: Paulo Eduardo Ramos, Graciela Alicia Foglia, André Luiz Barros da Silva, Maria do Socorro Fernandes de Carvalho, Guilherme Ignácio da Silva, Lígia Fonseca Ferreira, Sueli Salles Fidalgo, Lavínia Porto Silveiras, Carlos Renato Lopes, Maria Lúcia Dias Mendes, Bianca Fanelli Morganti, Renata Philippov, Iara Rosa Farias. Justificaram ausência os professores Fernanda Miranda da Cruz, Markus Volker Lasch (licença paternidade), Mirhiane Mendes de Abreu, Rosângela Aparecida Dantas de Oliveira, Sandro Luis da Silva e a secretária de curso Vilma Gama da Silva Castro.

No início da reunião, o prof. Paulo Ramos, vice-chefe de Departamento, anunciou o acréscimo de um item à pauta anunciada na convocação da reunião. O item dizia respeito à votação de ingresso do professor André Barros no projeto do mestrado.

Depois, o prof. Paulo Ramos esclareceu sobre a tramitação institucional do projeto e explicou as necessidades de deliberações em caráter de urgência, segundo demanda da Câmara de Humanidades da EFLCH e da Pró-Reitoria de Pós-Graduação da Unifesp. Na iminência da reunião avaliativa do Conselho de Pós-Graduação desta instituição, a ser realizada no próximo dia 25 de abril, houve a necessidade de votação destes dois itens iniciais:

- a) fusão das duas linhas de pesquisa da área de estudos literários em uma única linha, conforme observação exarada pelo parecerista prof. dr. Francisco Foot; a votação desse item foi aprovativa por unanimidade;
- b) ajuste na nomenclatura do título da nova linha de pesquisa originada da fusão das duas linhas já existentes no projeto; surgiram três propostas para o título da linha: a primeira mantinha o título proposto pelo parecerista: "*Literatura, representação e poética*"; a segunda "*Poéticas, representação e autonomia*", defendida pela professora Bianca Morganti; a terceira era "*Estudos literários: Poéticas, representação e autonomia*"; a proposta eleita foi a do título "*Poéticas, representação e autonomia*" com 5 votos; a terceira proposta, feita pela professora Lavínia Silveiras, obteve 4 votos; a proposta que reflete a sugestão do professor Francisco Foot obteve 1 voto; houve uma abstenção.

No particular da descrição textual da nova linha de pesquisa, acordou-se que esta deverá sofrer ajustes tomando-se como base o texto já existente da linha 3, o qual deverá incorporar a descrição textual da linha 2, conforme sugestão do parecerista externo. Essa nova descrição com os ajustes textuais será levada para conhecimento do departamento na próxima reunião ordinária do colegiado marcada para a próxima quarta-feira, dia 25 de abril, e será elaborada pelos professores Lavínia Silveiras e André Barros. Essa particularidade de ajustes textuais foi definida por unanimidade do grupo.

Um segundo ponto relacionado ao projeto derivou também dos dois pareceres externos e disse respeito à grade curricular do futuro Mestrado em Letras. Foi aprovada a reformulação das disciplinas do projeto, que terá os "Tópicos fundamentais" como créditos obrigatórios a serem cursados pelos mestrandos e a serem ministrados pelo orientador, sendo que o conteúdo básico dos programas será mantido, podendo haver

## A T A

48 parcerias de docentes na regência dos cursos, os quais poderão ser igualmente  
49 frequentados por alunos ligados à IC, às APPs e a Grupos de Estudos regulares da  
50 Unifesp na forma de eletivas, desde que haja anuência do orientador. O mestrando  
51 deverá cursar ainda 12 créditos divididos em disciplinas eletivas a serem ministradas  
52 pelo conjunto do corpo docente do curso.

53 O item final da pauta foi votação do colegiado quanto à inclusão do nome do prof. André  
54 Barros no projeto de pós-graduação em Letras. O próprio professor interessado  
55 apresentou sua decisão de ingressar no projeto mediante, segundo afirmou, a obtenção  
56 de produtividade quantitativa exigida pela Capes para a participação em corpo docente  
57 de pós-graduação. A decisão pelo ingresso do professor André Barros obteve a seguinte  
58 votação: 10 votos a favor e 1 contra.

59 Os professores Lígia Ferreira e Sueli Fidalgo fizeram ponderações sobre a carência,  
60 incompletude ou irregularidade na circulação de informações derivadas do trabalho da  
61 Comissão de Pós-Graduação de Letras, alertando para a necessidade de maior  
62 agilidade no circuito informativo da comissão para o conjunto do departamento, de modo  
63 a fazer com que todos tomem ciência das decisões, urgências, demandas e informações  
64 ao mesmo tempo e com regularidade. A necessidade de melhor circulação de  
65 informações foi expressa também pelos professores Guilherme Ignácio e Bianca  
66 Morganti.

67

68 Sem mais, eu, Maria do Socorro Fernandes de Carvalho, subscrevo esta ata.