

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO  
ESCOLA PAULISTA DE POLÍTICA, ECONOMIA E NEGÓCIOS

**IDENTIDADE OSASCO**  
**(urbanização, economia, sociedade e cultura)**

Projeto de Extensão

Equipe:

Professor Responsável:

Murilo Leal Pereira Neto (Unifesp)

Monitores:

Guilherme José Nieri de Barros

Gledeson Frankly

Letícia Guimaro Cacciacarro

Renan Alves Vieira

Luana Danielle Leite

Giovanna Maria Borges Vilela

Gustavo Duarte Rodrigues

OSASCO

2017

**Resumo:**

O *Projeto Identidade Osasco (urbanização, economia, sociedade e cultura)* tem como objeto central a cidade de Osasco e apresenta perfil multidisciplinar, envolvendo saberes de História Social e Urbana, Economia, Sociologia, Relações Internacionais e Administração. Propõe-se a elaborar conhecimento sobre a história e a identidade do município, sobre a atuação do poder público, especialmente no planejamento urbano promovido pelo Plano Diretor, como também sobre as políticas habitacionais para a população e culturais para a juventude. Visa, ainda, a proposição de ideias e soluções para os problemas do município. Caracteriza-se por envolver todos os estudantes do Módulo *Compreensão da Realidade Brasileira* e equipe de monitores.

## 1. Natureza acadêmica

O projeto envolve professor especialista em História Social e Urbana e estudantes das áreas de Administração, Ciências Econômicas e Relações Internacionais. Trata-se de iniciativa multidisciplinar que favorecerá a construção de conhecimento e a intervenção sobre um objeto por natureza multidisciplinar: a questão urbana, especificamente como se apresenta no município de Osasco.

## 2. Relação com a sociedade

A presente iniciativa aproveita experiência realizada no segundo semestre de 2016, no projeto de monitoria *Seminários e pesquisas – 2016/17 - Compreensão da Realidade Brasileira 2 e 3*, desenvolvido pelos professores Murilo Leal e Daniel Huertas. Naquele momento, as turmas de CRB-II foram organizadas em grupos de pesquisas e a apresentação dos relatórios finais consistiu no principal critério de avaliação semestral dos estudantes. Naquele momento foram propostas as seguintes temáticas:

1. A indústria em Osasco: auge e encolhimento da industrialização. Pesquisa junto ao CIESP/FIESP-Osasco.
2. O comércio em Osasco: o novo perfil do município como polo comercial da franja este da Região Metropolitana de São Paulo. Pesquisa junto à Associação Comercial de Osasco;
3. Os trabalhadores de Osasco: empregos, salários, direitos e condições de trabalho. Pesquisa junto ao Sindicato dos Metalúrgicos
4. Prefeitura Municipal de Osasco: estrutura e funcionamento político-administrativo;
5. A Câmara Municipal de Osasco: estrutura e funcionamento político-administrativo;
6. Condições de vida, direitos humanos e problemas sociais. Pesquisa junto aos movimentos sociais.

No final do semestre foram elaborados relatórios de cerca de 20 páginas, posteriormente entregues às entidades envolvidas: Prefeitura, Câmara Municipal, Associação Comercial, CIESP, Sindicato dos Metalúrgicos e liderança de movimento social.

O presente projeto apresenta algumas diferenças em relação ao anterior: trata-se de uma atividade extensionista, ambicionando articular mais estreitamente a aprendizagem e o retorno à sociedade, visando incidir em sua transformação. Portanto, suas metas não findarão com o encerramento do semestre letivo: o trabalho de pesquisa dos grupos será parte de um processo mais amplo que terá continuidade com o trabalho dos monitores e coordenador. Outra característica da presente iniciativa é ter um objeto mais delimitado: a cidade, sua história, seus conflitos, seus problemas, seus agentes e o papel do poder público municipal na gestão urbana. O projeto de monitoria desenvolvido em 2016 mobilizou pesquisa sobre seis diferentes instituições do município, mas os temas de pesquisa eram definidos livremente pelos grupos e não tinham como eixo a cidade de Osasco e nem visavam elaborar um conhecimento integrado e

crítico sobre a mesma e tampouco uma intervenção sobre sua realidade. Como ficará mais claro no tópico *Objetivos*, os temas a serem pesquisados neste Projeto pelos grupos de alunos versam sobre a realidade social e histórica de Osasco e visam promover e divulgar conhecimentos, diagnósticos e empreender ações que contribuam para uma mudança da realidade visando o combate às desigualdades, discriminações, violência, espoliação urbana e violações dos direitos humanos.

### 3. Fundamentação teórica

A iniciativa tem como referências pedagógicas a tradição de *estudos do meio* e a metodologia de aprendizagem por projetos - ou *pedagogia de projetos* - e como referência teórica principal para o estudo do espaço, da cidade e do urbano, o filósofo e sociólogo Henri Lefebvre.

Como ressalta a historiadora e educadora Circe M.F. Bittencourt, o estudo do meio consiste em uma prática pedagógica caracterizada pela interdisciplinaridade e sua tradição no Brasil remonta a, pelo menos, o início do século XX. Esta metodologia foi praticada nas escolas anarquistas de São Paulo, com base nas ideias pedagógicas de Ferrer, com o objetivo de “pôr o aluno em contato com o meio social ou em situação de observação direta dos fenômenos naturais, para lhe proporcionar um estudo mais interativo e envolvente”.<sup>1</sup> Os estudos do meio têm como objetivo o aprofundamento do conteúdo didático, a socialização dos alunos e sua formação intelectual. Assim, a natureza desses estudos evidencia-se coerente com a proposta pedagógica do subeixo de CRB (Compreensão da Realidade Brasileira) e contribui para sua consolidação como uma das etapas de formação dos graduandos dentro da concepção do projeto pedagógico-institucional do campus que prevê o aprendizado interdisciplinar e a formação interprofissional. Pretende-se, aqui, ao mesmo tempo, articular a metodologia do estudo do meio à metodologia da aprendizagem por projetos. O meio a ser estudado será a cidade de Osasco como espaço urbano socialmente construído. Trata-se, portanto, de um *estudo integral do meio*, pois “abarca a descrição e explicação de todos os aspectos da área delimitada”<sup>2</sup> e será desenvolvido, em uma primeira etapa, com a elaboração de seis projetos de pesquisa sobre temas específicos a serem propostos aos grupos mistos de estudantes dos cursos de Administração e Relações Internacionais no começo do semestre (os temas são relacionados no item seguinte). Quanto ao desenvolvimento dos projetos, cabe lembrar, com Selva Guimarães Fonseca, que “todo projeto visa à realização de uma produção” e deve desenvolver-se em três etapas: 1) Formulação do problema, planejamento, discussões, elaboração do projeto; 2) Desenvolvimento do trabalho; 3) Apresentação dos resultados.<sup>3</sup>

Com relação à cidade, os referenciais teóricos adotados são construídos com autores que pensam a cidade como produto social, como Henri Lefebvre que concebe o espaço não como um objeto homogêneo, mas como um produto social, lembrando que, na produção do espaço, grupos particulares dele se apropriam para administrá-lo e explorá-lo, cabendo à análise crítica definir em

---

<sup>1</sup> Bittencourt, Circe Maria Fernandes. *Ensino de História: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez, 2004, p. 273.

<sup>2</sup> Idem, p. 280.

<sup>3</sup> FONSECA, Selva Guimarães. *Didática e prática de ensino de História*. Campinas: Papyrus, 2006, p. 109.

que forma e com que estratégia foi produzido o espaço.<sup>4</sup> Neste sentido, o presente projeto tem como objeto a cidade de Osasco como espaço histórica e socialmente produzido, visando a compreensão das contradições e conflitos entre os diferentes sujeitos que, com suas ações, incidiram na construção do espaço.

#### **4. Objetivos Gerais**

O projeto tem como objetivos gerais aproximar o módulo Compreensão da Realidade Brasileira (CRB), especialmente a Unidade Curricular CRB-II (que tem como denominação específica *Realidade Socioeconômica e Política Brasileira*) dos problemas políticos, econômicos e sociais do município de Osasco e região, propiciando uma formação teórico-prática aos estudantes e a elaboração de diagnósticos. Para este objetivo, os estudantes se envolverão com o processo de construção do Plano Diretor do município, da ação das secretarias de Planejamento e Habitação, das ações voltadas para a juventude pela Secretaria de Cultura. O empreendimento tem como objetivo, ainda, a construção de projetos, conhecimentos, instrumentos e a proposição de ações visando a resolução de problemas em uma dimensão estratégica ou prática.

#### **Objetivos específicos:**

- Produção de 12 relatórios de pesquisa (6 pela turma do Integral, 6 pela turma do Noturno) de cerca de vinte páginas, a serem disponibilizados para aos gestores públicos e agentes de entidades da sociedade civil, contribuindo para a compreensão de múltiplos aspectos da realidade municipal.
- Realização de reuniões com o público envolvido no projeto para a apresentação e debate sobre os resultados de pesquisa obtidos.
- Apresentação de sugestões para elaboração de instrumentos de avaliação de processos como a construção do Plano Diretor, e da implementação de políticas culturais no município.
- Elaboração de cartilhas e outros materiais destinados aos movimentos de moradia, culturais.

#### **5. Metodologia**

O projeto será desenvolvido em ciclos de duração anual, iniciando-se no mês de agosto com o semestre letivo em que é oferecida a disciplina CRB-II. As turmas mistas de Administração, Ciências Contábeis e Relações Internacionais serão organizadas em grupos de pesquisa, responsáveis pela elaboração e execução de projetos sobre os seguintes temas:

- 1) História socioeconômica de Osasco: por que um município tão rico reproduz tantas desigualdades? Gustavo
- 2) Osasco hoje como *cidade-região*: desindustrialização ou desadensamento?

---

<sup>4</sup> LEFEBRVE, Henri. *Espacio y política*. Barcelona: Ediciones Península, 1976, pp. 46 e 47.

- 3) Questão urbana e habitacional: alternativas para o habitar urbano das classes trabalhadoras e populares
- 4) Juventude e Cultura: a situação dos jovens dos bairros populares do município, suas práticas e alternativas de lazer.
- 5) A elaboração do Plano Diretor do município: análise da metodologia adotada, resolução dos conflitos de interesse, avaliação da configuração final do Plano.
- 6) A atuação da Secretaria de Planejamento e Gestão do município: avaliação das novas metodologias de gestão adotadas
- 7) A Identidade de Osasco

A turma será organizada em grupos de pesquisa no começo do semestre. Cada grupo terá dois objetivos principais: elaborar um projeto até o final de setembro e desenvolver a pesquisa, redigir um relatório final e apresentar os resultados em sala de aula no final em dezembro de 2017. Os grupos terão o acompanhamento do professor em sala de aula e dos monitores em horários alternativos. Serão realizadas reuniões no começo do semestre com os gestores das secretarias de Planejamento e Gestão; de Cultura e de Habitação e Desenvolvimento. Serão oferecidas referências bibliográficas para a pesquisa específica, além da bibliografia geral do próprio curso CRB-II. Ao longo do curso, a problemática da *Realidade socioeconômica e política brasileira*, tema da Unidade Curricular CRB-II<sup>5</sup>, será articulada com reflexão crítica e o trabalho de pesquisa sobre a formação e a situação de Osasco hoje.

## 6. Inclusão Social

O Projeto visa a um impacto social, em uma primeira etapa com a produção de conhecimento, a aferição da efetividade das políticas públicas, a interação entre estudantes, agentes públicos e cidadãos de Osasco. Em uma segunda etapa, uma vez concluídos os relatórios de pesquisa em dezembro de 2018, pretende-se alcançar um impacto social com a apresentação dos relatórios e resultados da pesquisa para os parceiros do poder público e dos movimentos sociais, bem como com a realização de reuniões com grupos menores e reuniões mais amplas, o desenvolvimento de instrumentos de ação social e outros desdobramentos que o andamento do projeto propiciar.

## 7. Cronograma de execução

Agosto a setembro de 2017: realização de reuniões quinzenas do grupo de professores e monitores responsáveis pelo projeto com o objetivo de estudar bibliografia específica e acompanhar o andamento dos trabalhos. Apresentação do projeto para as turmas, orientações, realização de reuniões com os parceiros

---

<sup>5</sup> Os conteúdos da CRB-II (Realidade socioeconômica e política brasileira) tratam, basicamente, de temas como a lenta transição do trabalho escravo para o trabalho livre, com suas marcas na formação social brasileira; a condição dependente da economia brasileira no sistema capitalista internacional; as características específicas da prolongada transformação burguesa do antigo regime; as características da industrialização restringida e o processo contemporâneo de desindustrialização; a reprodução das desigualdades no tempo presente; as características do processo de urbanização brasileira.

do poder público e dos movimentos sociais. Apresentação dos projetos pelos grupos de pesquisa no final de setembro.

Outubro a dezembro de 2017: continuidade das reuniões quinzenas. Apresentação do relatório final pelos grupos, em dezembro.

Março a julho de 2018: devolutiva para os agentes públicos e movimentos sociais. Realização de reuniões, seminário, desenvolvimento de instrumentos e ações tais como: instrumentos qualitativos de avaliação da efetividade das políticas públicas, orientações sobre projetos de habitação popular, projetos culturais para a juventude.

## **8. Acompanhamento e Avaliação**

Será aplicado formulário junto aos alunos matriculados na disciplina Compreensão da Realidade Brasileira II (períodos Integral e Noturno) ao final do segundo semestre de 2017, a fim de avaliar o grau de satisfação do público discente e captar sugestões e críticas visando o aprimoramento do projeto. Outro formulário será aplicado aos parceiros da Prefeitura Municipal de Osasco envolvidos no projeto.

A equipe de professores e monitores envolvidos elaborará relatórios semestrais apresentando a síntese das reuniões quinzenais de acompanhamento do projeto, para as quais serão elaboradas atas, e, principalmente, um balanço das atividades realizadas e do alcance ou não dos objetivos visados.

## **9. Equipe executora**

Total de pessoas inseridas (e papel desempenhado em cada categoria);

Professores/Coordenador:

Murilo Leal Pereira Neto (Unifesp)

Estudantes/Monitores:

Guilherme José Nieri de Barros (Ciências Econômicas – 5º Termo – Integral)

Gledeson Frankly (Administração – 3º Termo – Integral)

Letícia Guimaro Cacciacarro (Relações Internacionais – 5º Termo – Noturno)

Renan Alves Vieira (Relações Internacionais – 5º Termo – Noturno)

Luana Danielle Leite (Relações Internacionais)

Giovanna Maria Borges Vilela (Relações Internacionais)

Gustavo Duarte Rodrigues (Relações Internacionais)

## **10. Infra-Estrutura**

Sala para reuniões, sala de aula, retroprojetor, lousa.

## **11. Área temática**

Direitos Humanos e Justiça

## **12. Indicar se o projeto está Integrado com Políticas Públicas Sociais (iniciativas de órgãos municipais, estaduais e/ou federais);**

Parte do projeto visa ao acompanhamento das plenárias em que serão definidas as diretrizes do Plano Diretor do Município de Osasco, a serem realizadas no segundo semestre de 2017. Este acompanhamento terá como objetivo a elaboração de um diagnóstico da representatividade das plenárias, das relações de poder em seu interior, dos métodos de funcionamento adotados para resolução de conflitos e tomada de decisões, das metas e diretrizes prevaletentes. Este trabalho será realizado em parceria com a Secretaria de Planejamento e Gestão da Prefeitura Municipal de Osasco.

O projeto tem, ainda, como objetivo, acompanhar e aferir a efetividade das políticas desenvolvidas pela Secretaria de Cultura para a juventude dos bairros populares de Osasco. Em reunião realizada com o Secretário de Cultura de Osasco, Gustavo Anitelli, identificou-se a importância de se compreender melhor possíveis traços de identidade cultural da população osasquense a fim de apoiar ou fomentar ações culturais que propiciem uma vinculação mais forte da população, e particularmente os jovens, com o município.

## **13. Se há compartilhamento da gestão com parceiros institucionais e/ou individuais**

A gestão do projeto ficará a cargo da equipe da Unifesp. Algumas ações serão executadas em parceria com secretarias da Prefeitura Municipal de Osasco, porém a gestão do projeto não será compartilhada com as mesmas.

## **14. Grau de satisfação do público atingido**

Será realizada reunião de avaliação no final de semestre com o público discente matriculado na disciplina Compreensão da Realidade Brasileira II (períodos Integral e Noturno) e aplicado formulário a fim de aferir o grau de satisfação e captar sugestões e críticas visando o aprimoramento do projeto. O mesmo procedimento será adotado em relação aos parceiros da Prefeitura Municipal de Osasco e lideranças de movimentos sociais envolvidas no projeto.

## **15. Outros indicadores e critérios de avaliação coerentes com a natureza da proposta (principalmente de resultados)**

Será desenvolvida avaliação diagnóstica no processo em reuniões quinzenais da equipe responsável com o registro em ata dos assuntos discutidos e deliberados e ao final de cada semestre será desenvolvido um relatório apresentando balanço das atividades.