

POLO DE EXTENSÃO E CULTURA CAMPUS ZONA LESTE UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO

PROJETO NÚCLEO DE FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL NA ZONA LESTE DE SÃO PAULO
(PARCERIA MINISTÉRIO DA CULTURA E UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO)

CURSOS DE EXTENSÃO 2016

ÀS 2ª FEIRAS

O TEATRO E O CORPO

Exercícios e jogos lúdicos serão desenvolvidos como forma de ampliar a percepção e a relação dos alunos com o corpo, o espaço e o meio. Desenvolvem-se aspectos fundamentais da formação do indivíduo como a sua interação em grupo e a criatividade. Ao mesmo tempo, amplia-se a compreensão de sua origem (cultural, social e humana), valorizando sua identidade.

A partir de 12 de setembro de 2016
Horário: das 9h às 12h
Carga horária: 45 horas
Público-Alvo: Jovens e Adultos
20 vagas
Monitor(a) responsável: Fabíola Moraes

ÀS 2ª FEIRAS

APROXIMAÇÕES COM O UNIVERSO MUSEAL

Por meio de aulas teóricas e práticas, dinâmicas de grupo e saídas programadas. Pretende-se abordar os bastidores dos museus de arte, com a intenção de ampliar o campo de opções profissionais de seus participantes, despertar interesses pela área e ampliar a visão crítica sobre o assunto.

A partir de 12 de setembro de 2016
Horário: das 9h às 12h
Carga horária: 45 horas
Público-Alvo: Comunidade em Geral
20 vagas

ÀS 3ª FEIRAS

CENOTÉCNICA

Introdução ao estudo teórico e prático de técnicas básicas em montagem de estruturas cenográficas para espetáculos de artes cênicas, feiras etc.. Aborda pesquisa de matérias e implemento. Apresenta-se um panorama da cenografia e como construir experimentos cenográficos, elaborados a partir de referências ligadas aos espaços em pesquisa, proporcionando ao aluno a articulação de elementos reais e simbólicos.

Turma A

A partir de 13 de setembro de 2016
Horário: das 9h às 12h
Carga horária: 48 horas
Público-Alvo: Jovens e Adultos
20 vagas
Monitor(a) responsável: Cezar Renzi

Turma B

A partir de 23 de agosto de 2016
Horário: das 14h às 17h
Carga horária: 48 horas
Público-Alvo: Jovens e Adultos
20 vagas
Monitor(a) responsável: Cezar Renzi

ÀS 3ª FEIRAS

MAPEAMENTO SOCIAL, UMA CARTOGRAFIA SENSÍVEL

Conceitos básicos de cartografia temática, analógica e digital; Caracterizar as escalas de observação no bairro; Apresentar elementos gráficos básicos e formatar mapas temáticos, tais como alimentação e origem dos moradores.

Turma A

A partir de 13 de setembro de 2016
Horário: das 9h às 12h
Carga horária: 36 horas
Público-Alvo: Jovens e Adultos
20 vagas
Monitor(a) responsável: Felipe Munhoz

Turma B

A partir de 13 de setembro de 2016
Horário: das 14h às 17h
Carga horária: 48 horas
Público-Alvo: Jovens e Adultos
30 vagas
Monitor(a) responsável: Felipe Munhoz

ÀS 5ª FEIRAS

LITERATURA EM AÇÃO: OFICINA DE CRIAÇÃO E INTRODUÇÃO À DRAMATURGIA

O objetivo é a transformação dos alunos de leitores passivos a produtores de textos e leitores críticos. Identificar linguagens literárias, para poderem “brincar” com a linguagem, transformando-a a seu bel-prazer, usando a imaginação.

Turma A

A partir de 15 de setembro de 2016
Horário: das 9h às 12h
Carga horária: 48 horas
Público-Alvo: Comunidade em Geral
30 vagas
Monitor(a) responsável: Marcos Nogueira

Turma B

A partir de 15 de setembro de 2016
Horário: das 14h às 17h
Carga horária: 48 horas
Público-Alvo: Comunidade em Geral
30 vagas
Monitor(a) responsável: Marcos Nogueira

AOS SÁBADOS

FIGURINO

Visa capacitar jovens interessados no universo profissional do figurino. Noções básicas do saber fazer.

A partir de 17 de setembro de 2016
Horário: das 9h às 17h
Carga horária: 48 horas
Público-Alvo: Comunidade em Geral
30 vagas
Monitor(a) responsável: Luciana Santos

INSCRIÇÕES PRESENCIAIS

POLO DE EXTENSÃO E CULTURA CAMPUS ZONA LESTE (EM IMPLANTAÇÃO)
DE 30 DE AGOSTO A 06 DE SETEMBRO DE 2016

VAGAS REMANESCENTES

DE 12 A 16 DE SETEMBRO NA INTERNET
(DISPONÍVEL EM: [HTTP://WWW.UNIFESP.BR/EVENTOS-E-CURSOS-PROEX](http://www.unifesp.br/eventos-e-cursos-proex))



1933

