



# Clube de Xadrez Unifesp Diadema

John Lucas Alves  
Veronica Janini

## INTRODUÇÃO

O ensino de xadrez é de fundamental importância. A primeira impressão que um leigo tem ao observar o jogo de xadrez é que tal esporte é para pessoas diferenciadas, isto é, intelectualizadas, e que de modo geral, o jogo é para poucos. E essa é uma visão totalmente equivocada. Tendo em vista que grande parte dos indivíduos apresentam tal visão do jogo, foi fundado o projeto Clube de Xadrez Unifesp Diadema, que tem como princípio fundamental a expansão do ensino de xadrez na universidade pública e de forma gratuita. O ensino é oferecido para os discentes, docentes, técnicos administrativos e terceirizados do campus Diadema. Elencadas as questões gerais, o Clube de Xadrez Unifesp Diadema, fundado em 2013 pelo discente Marcelo de Oliveira Palaro, tem como propósito evidenciar o ensino de xadrez na universidade pública, integração da comunidade acadêmica e desmistificar o jogo de xadrez, proporcionando assim, a maior inclusão de todos e todas no xadrez.

## DESENVOLVIMENTO

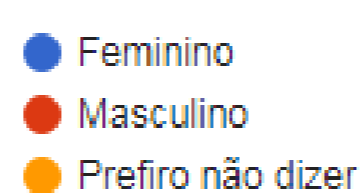
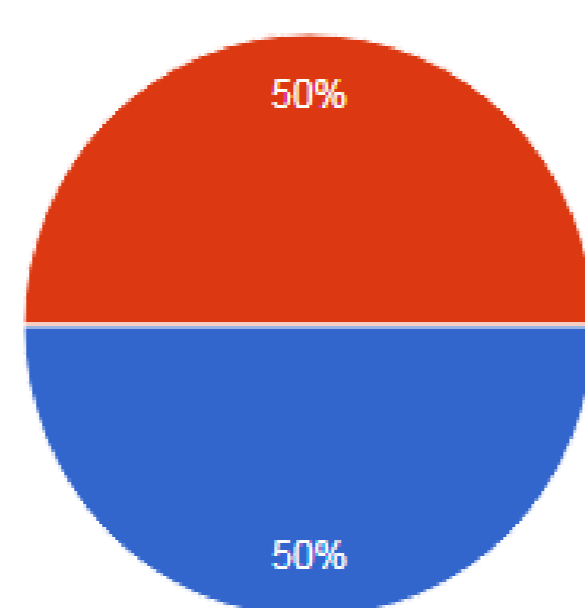
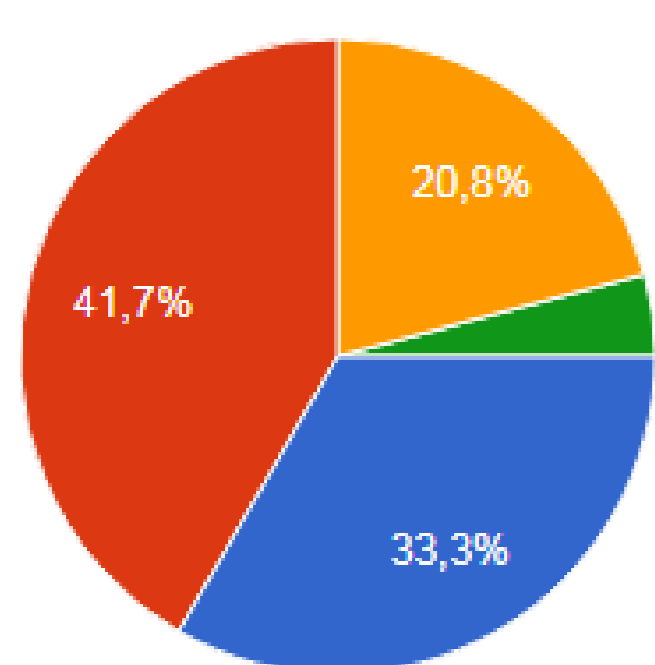
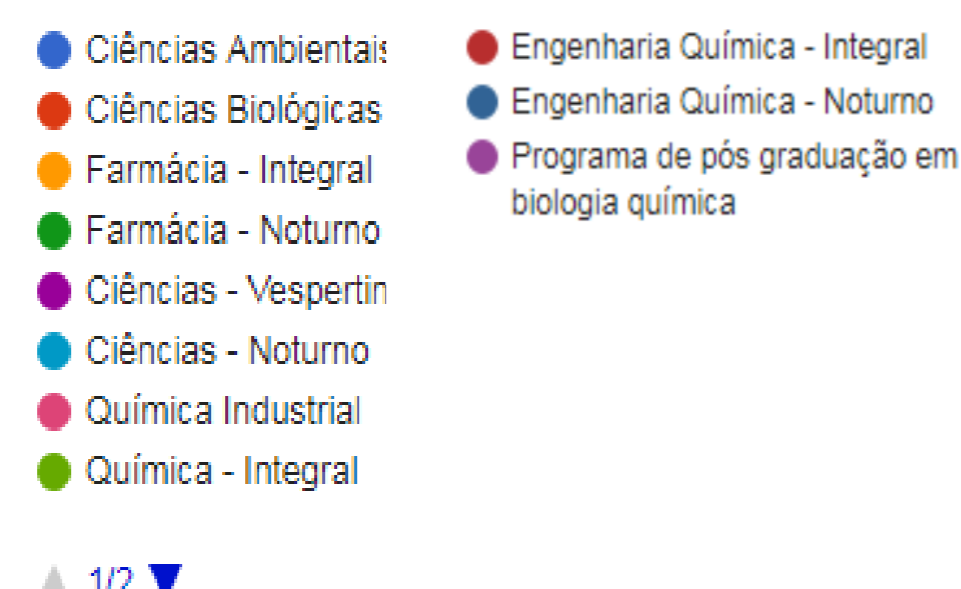
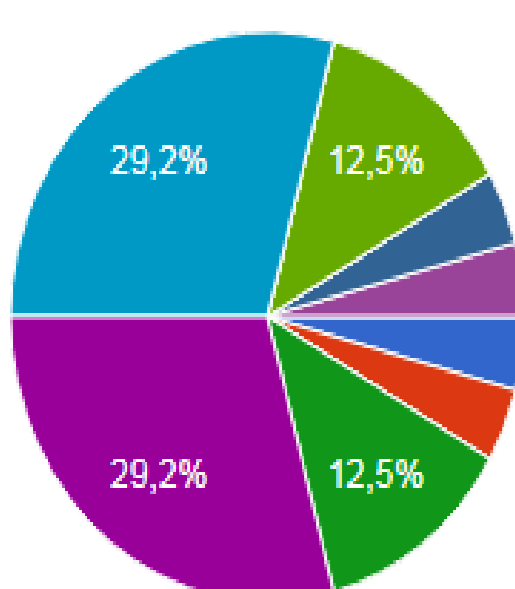
### Metodologia

Semanalmente são realizados dois encontros com duração de 1:00 hora com os membros do clube. Neste período são ministradas aulas de acordo com o conhecimento prévio de cada participante das oficinas. As aulas são elaboradas em blocos, que seguem uma estrutura lógica: apresentação da nomenclatura das peças, do tabuleiro e da álgebra do jogo; iniciação à abertura no xadrez; iniciação ao meio de jogo; iniciação ao final de jogo; iniciação ao xeque mate elementar; temas estratégicos e táticos e situações posicionais.

Nos primeiros 30 minutos é apresentado aos participantes questões teóricas que são levantadas na literatura. Posteriormente, oferece-se a oportunidade da prática, isto é, coloca-se os participantes para treinarem uns com os outros que estejam no mesmo nível de conhecimento enxadrístico. Há o acompanhamento das partidas jogadas entre os alunos para que seja possível efetuar eventuais correções dos erros conceituais cometidos pelos jogadores (alunos).

### Resultados

Um dos principais resultados obtidos é a integralização dos alunos de diferentes cursos. Diferentemente dos outros anos, o clube recebeu novos membros que são alunos da pós-graduação (programas de mestrado e doutorado). Outro resultado alcançado pelo projeto é o crescimento do público feminino no Clube de Xadrez Unifesp Diadema. Além disso fomos campeões de uma torneio universitário organizado pelo Mackenzie (Universidade Presbiteriana Mackenzie) trazendo resultados e visibilidade ao campus. Jogamos torneios importantes no decorrer de 2019, como o XADRECA (torneio organizado pela escola de comunicação e artes da USP) e jogamos também o torneio universitário do estado de São Paulo. Neste último torneio tivemos atletas (alunos) em diversas categorias, desde alunos ainda na graduação até alunos que já estão formados.



## CONSIDERAÇÕES

Se olharmos para o âmbito estatístico, nota-se um crescimento do clube em termos de membros e em termos de representatividade do campus fora de Diadema, isto é, ao jogarmos inúmeros torneios com a realização do credenciamento como representantes da Unifesp Diadema, estamos propagando para a comunidade externa a existência de um campus em tal município. O Clube de Xadrez é um projeto fundamental para a integralização dos diversos alunos de diferentes cursos, sejam eles graduandos ou alunos da pós-graduação. É de suma importância destacar o aumento da frequência das mulheres que frequentam o clube, haja vista que não havia muitas mulheres praticando e jogando xadrez nos outros anos no campus. Seguem algumas imagens dos membros do Clube de Xadrez Unifesp Diadema:



## REFERÊNCIAS

SEYRAWAN, Yasser. *Xadrez vitorioso*, Porto Alegre, Artmed, 2008.  
NINZOVITSCH, Aaron. *Meu sistema*, Santana de Parnaíba, Solis, 2007.

## AGRADECIMENTOS

Agradeço primeiramente ao discente Marcelo de Oliveira Palaro por ter sido fundador do clube e por ter criado o projeto. Agradeço toda a orientação que ele me passou para eu me tornar o atual gestor do clube.

Agradeço a equipe do NAE por terem sido prestativos em todos os momentos, sejam eles para solucionar dúvidas ou eventuais diálogos sobre o andamento do projeto.

Agradeço o Lucas Gallhego Mendonça por ter sido fundamental na produção da arte para o projeto.

Agradeço o discente Vinicius de Oliveira Nascimento pelo auxílio no que tange à organização e divulgação virtual do clube.

Agradeço o discente Oscar Bento por todo auxílio prestado no que se refere às inscrições dos torneios que participamos e pela ajuda da confecção deste trabalho.

Agradeço todos os alunos que frequentam o clube, pois sem eles o projeto não teria continuidade.