

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

PLANO DE ENSINO
Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

O plano de ensino revisado para ADE deve prever: quais atividades serão solicitadas aos estudantes e qual carga horária será computada para as atividades. A frequência do estudante não será estimada por sua presença nas atividades síncronas, mas sim pela efetiva realização das atividades propostas para o cumprimento do curso.

UNIDADE CURRICULAR:	
Estética e filosofia da arte 1: Fisiognomica, retrato e caricatura: arte e psicologia na arte	
Carga Horária Total da UC: 90h	
Professor(a) Responsável: Cristiane Maria Rebello Nascimento	Contato: cristiane.nascimento@unifesp.br
Ano Letivo: 2020	Semestre: 2º SEMESTRE
Departamento: Filosofia	
OBJETIVOS	
GERAIS:	
O CURSO ESTUDARÁ COMPOSIÇÃO DOS RETRATOS E CARICATURAS ELABORADOS A PARTIR DE LEONARDO DA VINCI A PARTIR DAS RELAÇÕES ENTRE OS TRAÇOS FISIOGNÔMICOS E E OS MOVIMENTOS ANÍMICOS ESTABELECIDAS NOS TRATADOS DE FISIOGNÔMICA.	
ESPECÍFICOS:	
EMENTA	
O CURSO PROPÕE EXAMINAR, POR UM LADO OS GRANDES SISTEMAS DA ESTÉTICA, DE OUTRO PERMITIR A REFLEXÃO SOBRE AS PRODUÇÕES ARTÍSTICA NA HISTÓRIA DA CULTURA.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
- relações entre traços físicos e movimentos anímicos nos tratados de fisiognômica	
- moralização da beleza e da feiúra na retratística e na caricatura	
METODOLOGIA DE ENSINO	
• Atividades Síncronas:	

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

Encontros síncronos pelo Google meet:

15h às 17h (Vespertino) e 19h às 21 (Noturno).

O link de acesso à sala virtual será disponibilizado semanalmente para os alunos.

(para cada encontro de duas horas, serão computadas 4 horas da carga horária do curso)

Atividades Assíncronas:

Leituras orientadas, dissertações acerca dos tópicos estudados (orientações e entrega de atividades via e-mail institucional).

Para as atividades síncronas serão indicadas atividades alternativas para os alunos que não puderem acompanhá-las, como leituras dirigidas, exercícios de análise de textos, fichamentos...

O material de leitura ficará disponível em arquivos digitais a serem disponibilizados em tempo.

AVALIAÇÃO:

Conceito final da unidade curricular: “cumprido/não cumprido”

Participação nas discussões, assiduidade nos encontros (ou realização das atividades alternativas) e elaboração de atividades escritas (dissertações).

BIBLIOGRAFIA

ALEANDRO, Girolamo. Esercizi fisiognomici, Palermo, Sellerio, 1996.

ARISTOTELES (Minor works). Physognomomica, translation by W. S. HETT, Loeb.

CAROLI, Flavio. Leonardo. Studi di fisiognomica. Milano, Mondadori Electa, 2015.

ECO, Umberto. Arte e beleza na estética medieval, Rio de Janeiro, Record, 2010.

ECO, Umberto (org.). História da feiúra, Rio de Janeiro, Record, 2007.

DELLA PORTA, Giovanni Battista. Della fisionomia dell'uomo (1586), in <http://bivio.filosofia.sns.it>

GOMBRICH, Ernest. Leonardo's da Vinci's method of analysis and permutation. The Grotesque heads, in Gombrich on the Renaissance, vol. 3. The Heritage of Apelles, London, Phaidon, 1993.

HOLANDA, Francisco de. Tratado da Pintura Antiga, Lisboa, Imprensa Nacional, 1982.

POMMIER, Édouard. Théories du portrait de la Renaissance aux Lumières, Paris, Gallimard, 1998.

ROGERSON, Brewster. "The art of painting the passions", *Journal of the History of Ideas*, XIV, 1, 1953.

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

DOCENTES PARTICIPANTES				
Nome	Origem (Curso)	Titulação	Regime de Trabalho	Carga Horária
Cristiane Maria Rebello Nascimento	Filosofia	Doutor	DE	40h

Cronograma

De 18/11/2020 a 02/03/2021
(Recesso 23/12/20 a 03/01/2021)

Dias	Atividades	Horas
	Encontros síncronos via Google meet 15h às 17h (Vespertino) e 19h às 21 (Noturno). Dias: 25/11; 02/12; 09/12; 16/12; 06/01; 13/01; 20/01; 27/01; 03/02; 10/02	40h
	Exercícios escritos (para os alunos que não puderem participar dos encontros síncronos) Exercício 1: prazo de entrega 06/01 Exercício 2: prazo de entrega 10/02	
	Leituras orientadas e fichamentos	26h
	Avaliações Trabalho parcial: prazo de entrega 06/01 12h Trabalho final: prazo de entrega 10/02 12h	24h
Total de horas em ADE		90h
10/03/2021 - Prazo final para preenchimento da pasta verde.		