

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

PLANO DE ENSINO

Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

O plano de ensino revisado para ADE deve prever: quais atividades serão solicitadas aos estudantes e qual carga horária será computada para cada atividade entregue. A frequência do estudante não será estimada por sua presença nas atividades síncronas, mas sim pela efetiva realização das atividades propostas.

UNIDADE CURRICULAR: História da Filosofia Antiga: <i>Figurações da morte no mito, na poesia e na filosofia antiga.</i>	
Carga Horária Total da UC: 90h	
Professor(a) Responsável: Lúcia Rocha Ferreira	Contato: rocha.lucia@unifesp.br
Ano Letivo: 2020	Semestre: 2º
Departamento: Filosofia	
OBJETIVOS: Abordar o tema da morte no pensamento antigo, a partir tanto das figurações presentes na poesia e no mito quanto das proposições elaboradas pela filosofia. E discutir as consequências éticas relacionadas ao modo de se tratar, de conceber e de valorar a morte, pelo qual se deve mostrar o que seja, em contrapartida, o sentido próprio da vida.	
EMENTA A UNIDADE CURRICULAR VISA INTRODUIZIR, À LUZ DE TEXTOS CLÁSSICOS, A REFLEXÃO SOBRE TEMAS FUNDAMENTAIS DA FILOSOFIA	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO 1. Considerações sobre o mito e a poesia grega. 1.1. Figurações da morte na <i>Teogonia</i> (Hesíodo): . Morte, Sono e Esquecimento; . a história de Prometeu: a partilha do boi: a precariedade da natureza humana frente à imortalidade dos deuses; 1.2. O herói e a morte na epopeia: o consolo da memória (Homero); 1.3. O herói e a morte na tragédia: a escolha de Antígona (Sófocles).	

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

2. O pensamento pré-socrático: princípio e fim, nascimento e morte, gênese e corrupção.

- 2.1. Anaximandro;
- 2.2. Anaxímenes;
- 2.3. Xenófanos;
- 2.4. Heráclito;
- 2.5. Parmênides;
- 2.6. Filolau;
- 2.7. Empédocles.

3. Platão: a filosofia como preparação para a morte (*Fédon*).

4. A morte e a felicidade:

- 4.1. Epicuro (*Carta sobre a felicidade*);
- 4.2. Cícero (*Discussões em Túsculo*);
- 4.3. Sêneca (*Sobre a morte e Sobre a brevidade da vida*).

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas em encontros síncronos (via Google Meet), leituras orientadas (via email institucional) e exercícios escritos de elaboração de textos.

- **Atividades Síncronas:**

Observação: devem ocorrer no mesmo dia da semana previsto na grade presencial

Aulas via internet (*GoogleMeet*) – segundas-feiras, período vespertino (14h às 16h) e noturno (19h às 21h).

* O link de acesso à sala virtual será disponibilizado semanalmente para os alunos.

- **Atividades Assíncronas:**

Leituras orientadas, dissertações e fichamentos acerca dos textos estudados (orientações e devolutivas via e-mail institucional).

* Para as atividades síncronas serão indicadas atividades alternativas para os alunos que não puderem acompanhá-las, como leituras dirigidas, exercícios de análise de textos, fichamentos...

* O material de leitura ficará disponível em arquivos digitais a serem disponibilizados em tempo.

AVALIAÇÃO:

Conceito final da unidade curricular: “cumprido/não cumprido”

Participação nas discussões, assiduidade nos encontros (ou realização das atividades alternativas) e elaboração de atividades escritas (dissertações).

BIBLIOGRAFIA

Básica:

CÍCERO. *A virtude e a felicidade*. São Paulo, Martins Fontes, 2008.

_____. *Discussões em Túsculo*. Uberlândia, EDUFU, 2015.

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

- _____. *Sobre o destino*. São Paulo, Nova Alexandria, 1999.
- EPICURO. *Carta sobre a felicidade*. Trad. Álvaro Lorencini e Enzo Carratore. São Paulo, Editora UNESP, 1997.
- HESÍODO. *Teogonia*. Trad. JAA Torrano. São Paulo, Editora Iluminuras, 2001.
- HOMERO. *Ilíada*. Trad. Carlos Alberto Nunes. Rio de Janeiro, Ediouro, 2001.
- PLATÃO. *Apologia de Sócrates. Críton*. Trad. Manuel de Oliveira Pulquério. Brasília, Editora UnB, 1997.
- _____. *Fédon*. Trad. Maria Teresa Schiappa. Brasília, Editora UnB, 1992.
- _____. *República*. Trad. Anna Lia de Almeida Prado. São Paulo, Ed, Martins Fontes, 2014.
- SÊNECA. *Aprendendo a viver*. São Paulo, Martins Fontes, 2008.
- _____. *Sobre a morte*. Petrópolis, Vozes, 2014.
- _____. *Sobre a brevidade da vida*. São Paulo, Nova Alexandria, 1993.
- _____. *Sobre a tranquilidade da alma. Sobre o ócio*. São Paulo, Nova Alexandria, 1998.
- KIRK, G.S.; RAVEN, J.E.; SCHOFIELD, M. *Os filósofos pré-socráticos*. Trad. Carlos Alberto Fonseca. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.

Complementar

- BARNES, Jonathan. *Filósofos Pré-socráticos*. Trad. Julio Fischer. São Paulo, Martins Fontes, 2003.
- BRUN, Jean. *O Epicurismo*. Lisboa, Edições 70, 1991.
- CASERTANO, Giovanni. *O prazer, a morte e o amor nas doutrinas dos Pré-socráticos*. Trad. Maria da Graça Gomes Pina. São Paulo, Annablume, 2012.
- _____. *Os pré-socráticos*. Trad. Maria da Graça Gomes Pina. São Paulo, Edições Loyola, 2011.
- CORNFORD, F.M. *Antes e depois de Sócrates*. Trad. Valter Lellis. São Paulo, Martins Fontes, 2001.
- _____. *Principium Sapientiae*. As origens do pensamento filosófico grego. Trad. Maria Manuela R. dos Santos. Lisboa, Fundação Calouste Gulbekian, 1981.
- GOLDSCHMIDT, V. *Os diálogos de Platão*. São Paulo, Loyola, 2002.
- HADOT, P. *O que é Filosofia Antiga?* São Paulo, Loyola, 1999.
- LEGRAND, Gérard. *Os Pré-socráticos*. Trad. Lucy Magalhães. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 2003.
- ROGUE, Christophe. *Compreender Platão*. Trad. Jaime Clasen. Petrópolis, Vozes, 2005.
- SASSI, Maria Michela. *Os inícios da filosofia: Grécia*. Trad. Dennys G. Xavier. São Paulo, Edições Loyola, 2015.
- VERNANT, Jean-Pierre. *A morte nos olhos*. Trad. Clóvis Marques. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1988.
- _____. *Figuras, ídolos, máscaras*. Trad. Telma Costa. Lisboa, Editorial Teorema, 1991.
- _____. *Mito e pensamento entre os gregos*. Trad. Haiganuch Sarian. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 2002.

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

DOCENTES PARTICIPANTES				
Nome	Origem (Curso)	Titulação	Regime de Trabalho	Carga Horária
Lúcia Rocha Ferreira	Filosofia	Doutor	DE	40h

Cronograma

De 18/11/2020 a 02/03/2021

(Recesso 23/12/20 a 03/01/2021)

Atividades	Horas
Encontros síncronos (Via Google Meet). Hora: 14h às 16h (Vespertino) e 19h às 21 (Noturno) Dias: 23/11, 30/11, 07/12, 14/12, 21/12, 18/01, 25/01, 01/02, 08/02, 22/02.	40h
Exercícios escritos de análise de texto (atividade alternativa para os alunos que não puderem participar dos encontros síncronos). Exercício 1: prazo de entrega 21/12 – 20h Exercício 2: prazo de entrega 08/02 – 20h	
Leituras orientadas e fichamentos.	26h
Avaliação. 1. Trabalho parcial (questões sobre os textos estudados) – 12h Dia: 18/01. 2. Trabalho final (dissertação) – 12h Dia: 22/02	24h
Total de horas	90h
10/03/2021 - Prazo final para preenchimento da pasta verde.	