

**PLANO DE ENSINO**  
**Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

O plano de ensino revisado para ADE deve prever: quais atividades serão solicitadas aos estudantes e qual carga horária será computada para cada atividade entregue. A frequência do estudante não será estimada por sua presença nas atividades síncronas, mas sim pela efetiva realização das atividades propostas.

**UNIDADE CURRICULAR:**

**4603 – Arte da África**

**Carga Horária Total da UC: 60h**

- Horas já ministradas presencialmente (de 02/03 a 13/03/2020): **8 h**
- Horas a serem ministradas em ADE (de 03/08 a 19/10/2020): **52 h**

**Professor(a) Responsável:**

Marta Denise da Rosa Jardim

Contato: m.jardim@unifesp.br

**Ano Letivo: 2020**

**Semestre: 1**

**Departamentos/Disciplinas participantes:**

História da Arte

**OBJETIVOS**

**GERAIS:**

OFERECER AOS ALUNOS UM QUADRO DE REFERÊNCIA TEÓRICO DO CAMPO DE ESTUDOS DA ARTE DAS ÁFRICAS COM UM ENFOQUE NA HISTÓRIA SOCIAL DA PRÓPRIA CATEGORIA: ARTE DAS ÁFRICAS. O EXAME DO PROCESSO DE FORMAÇÃO DO CAMPO MOSTRA QUE HÁ DIFERENTES PERSPECTIVAS E FORMAS DE NOMEAÇÃO DO QUE SE CONCEBE COMO ARTES DAS ÁFRICAS. EXAMINA-SE A HISTÓRIA DE DIFERENTES COLEÇÕES DE ARTE DAS ÁFRICAS PARA ILUSTRAR A HISTORICIDADE DE SUA FORMAÇÃO. PROPÕE-SE, POR FIM EXAMINAR A HISTÓRIA E DEBATES QUE PARTICIPAM DA CONSTITUIÇÃO DE UM CAMPO DE ARTE AFRICANA.

**ESPECÍFICOS: ESTUDAR A OBRA DE NINA RODRIGUES, OS AFRICANOS NO BRASIL**

**EMENTA:**

OS ALUNOS SERÃO INTRODUZIDOS EM REFLEXÕES QUE TEMATIZAM AS PRÓPRIAS NOÇÕES DE ÁFRICA, ARTE, HISTÓRIA DA ARTE E HISTÓRIA DA ARTE DA ÁFRICA. O CONTRASTE COMPARATIVO DE DIFERENTES COLEÇÕES DE ARTE AFRICANA DEVE ESTIMULAR O ESTUDO DO CAMPO SOCIAL E POLÍTICO QUE ABRANGE E CONSTRANGE A FORMAÇÃO DESTAS COLEÇÕES, E, AO MESMO TEMPO DEVE SERVIR COMO INDICADOR DE PAUTAS DE PESQUISAS COM PROPÓSITOS COMPARATIVOS.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

**ESTUDAR OS AFRICANOS NO BRASIL**

**METODOLOGIA DE ENSINO**

● **Atividades Síncronas:**

**Observação:** devem ocorrer no mesmo dia da semana previsto na grade presencial

*quartas feiras entre 19 e 22 horas*

● **Atividades Assíncronas:**

*(Breve descrição dos tipos de atividades propostas)*

**Leitura e escrita de textos**

**AValiação:**

**Conceito final da unidade curricular: “cumprido/não cumprido”**

*apresentação de resenha crítica do texto*

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

**APPIAH, ANTHONY. NA CASA DE MEU PAI: A ÁFRICA NA FILOSOFIA DA CULTURA. RIO DE JANEIRO:**

**CONTRAPONTO, 1997.**

**EVANS-PRITCHARD, E. E. (EDWARD EVAN). BRUXARIA, ORÁCULOS E MAGIA ENTRE OS AZANDE. RIO**

**DE JANEIRO: JORGE ZAHAR, 2005.**

**LEIRIS, MICHEL. A ÁFRICA FANTASMA / TRADUÇÃO: ANDRÉ PINTO PACHECO; APRESENTAÇÃO: FERNANDA**

**ARÉAS PEIXOTO PUBLICAÇÃO, SÃO PAULO : COSAC NAIFY, 2007.**

**BIBLIOGRAFIA**

*RODRIGUES, Raymundo Nina. OS AFRICANOS NO BRASIL. Cia. Editora Nacional, 1977.*

*Disponível em:*

<http://static.scielo.org/scielobooks/mmtct/pdf/rodrigues-9788579829106.pdf>

**DOCENTES PARTICIPANTES**

Nome	Origem (Curso)	Titulação	Regime de Trabalho	Carga Horária
Marta Denise da Rosa Jardim	História da Arte	Doutorado	DE	60h

**Cronograma das ATIVIDADES DOMICILIARES ESPECIAIS**

**De 03 de agosto a 19 de outubro de 2020**

**Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domésticas Especiais (ADE)**

Semanas	Atividades e carga horária	Horas /semana
03 a 08/08	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 3 HORAS – Tempo destinado à leitura dos textos: 2 HORAS	5h
10 a 15/08	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 3 HORAS – Tempo destinado à leitura dos textos: 2 HORAS	5H
17 a 22/08	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 3 HORAS – Tempo destinado à leitura dos textos: 2 HORAS	5H
24 a 29/08	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 3 HORAS – Tempo destinado à leitura dos textos: 2 HORAS	5H
31/08 a 05/09	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 3 HORAS – Tempo destinado à leitura dos textos: 2 HORAS	5H
07 a 12/09	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 3 HORAS – Tempo destinado à leitura dos textos: 2 HORAS	5H
14 a 19/09	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 3 HORAS – Tempo destinado à leitura dos textos: 2 HORAS	5H
21 a 26/09	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 3 HORAS – Tempo destinado à leitura dos textos: 2 HORAS	5H
28/09 a 03/10	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 3 HORAS – Tempo destinado à leitura dos textos: 2 HORAS	5H
05/10 a 10/10	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 3 HORAS – Tempo destinado à leitura dos textos: 2 HORAS	5H
10/10 a 17/10	– Encontro síncrono pelo Google Meet: 2 HORAS	2H
<b>Total de horas em ADE</b>		<b>52h</b>
<b>19/10/2020 - Prazo final para preenchimento da pasta verde.</b>		