

# DIÁRIO DO PIRATA



O BOLETIM DIGITAL DA EPPEN  
UNIFESP OSASCO

EDIÇÃO IV - 2023

DICA DE SÉRIE

RECEITAS ALÉM  
DO BANDEJÃO

BIBLIOTECANDO  
MEME

DICAS DE ROLE  
FOFOCAS HISTÓRICAS

## AS FESTAS UNIVERSITÁRIAS

POR: ANA PAULA S.S

# NESTA EDIÇÃO

## NOTA DO EDITOR

Prezados leitores,

É com grande entusiasmo que trazemos até vocês a **quarta edição** do nosso querido Boletim Universitário: Diário do Pirata. Nesta edição, continuamos a oferecer as seções que se tornaram verdadeiros pilares da nossa publicação, mantendo nosso compromisso de informar e entreter a comunidade universitária.

**Dica de Role:** Como sempre, nossa seção "Dica de Role" traz sugestões imperdíveis para aproveitar o tempo livre, explorando o melhor que a vida universitária tem a oferecer. Seja para relaxar, conhecer novos lugares ou se aventurar em atividades culturais.

**Memes e Fofocas Históricas:** O humor e a curiosidade histórica também marcam presença em nossa quarta edição. A seção "Memes e Fofocas Históricas" oferece uma dose de descontração enquanto nos mergulha em fatos interessantes do passado. Rir e aprender nunca foram tão divertidos!

**Matéria Especial - Festas Universitárias:** Desta vez, preparamos algo especial para vocês! Uma matéria abrangente e envolvente sobre as festas universitárias que fazem parte da vida estudantil. Desde as tradições mais antigas até as festas temáticas mais criativas, você encontrará uma visão aprofundada sobre essa parte fundamental da experiência universitária.

Agradecemos a todos os colaboradores, escritores e leitores que tornaram possível esta edição. Esperamos que apreciem as histórias, dicas e informações que reunimos para vocês. Continuaremos trabalhando para trazer conteúdo relevante e envolvente nas próximas edições.

Não se esqueçam de compartilhar suas opiniões e sugestões conosco. O Boletim Universitário: Diário do Pirata é feito para vocês, e valorizamos muito o feedback da nossa comunidade.

Divirtam-se lendo esta edição e aproveitem ao máximo a sua vida universitária

Atenciosamente,  
Anny Pagan

## AS FESTAS UNIVERSITÁRIAS

Autoria: Ana Paula s . s

03

## DICA DE SÉRIE

Uma série para sorrir,  
chorar, mas acima de  
tudo se divertir.

04

## RECEITAS ALÉM DO BANDEJÃO

Para os dias sem carne

05

## DE SEMPRE

Bibliotecando

06

Dicas de Role

07

Meme

08

Fofocas históricas

09



# AS FESTAS UNIVERSITÁRIAS

As festas universitárias são um aspecto intrínseco da vida estudantil, muitas vezes alvo de críticas recorrentes. As playlists, frequentemente questionadas por sua previsibilidade, as bebidas em excesso e festas que perdem o foco do tema proposto são apenas algumas das críticas comuns que ecoam nos corredores das universidades. No entanto, é essencial reconhecer a importância dessas festas para a saúde mental dos jovens universitários.

Primeiramente, as festas universitárias proporcionam uma diversão acessível. Com orçamentos limitados, muitos estudantes enfrentam desafios financeiros durante sua jornada acadêmica. Festas universitárias oferecem uma opção de entretenimento econômica que não exige grandes gastos. Isso é particularmente relevante, pois a pressão financeira pode ser esmagadora para os jovens, e a diversão acessível é uma bênção para a saúde mental.

Além do mais, as festas universitárias desempenham um papel crucial no estabelecimento de conexões sociais. A transição para a vida universitária pode ser solitária e desafiadora para muitos estudantes. Festas proporcionam um ambiente propício para conhecer pessoas e construir relacionamentos. Estabelecer laços com colegas de classe não só reduz a sensação de isolamento, mas também pode melhorar o bem-estar psicológico.

Embora as críticas em relação às playlists repetitivas sejam comuns, a música também desempenha um papel importante nas festas. Através da música, os estudantes podem se expressar, dançar e liberar o estresse acumulado durante o ano letivo. Ainda que a seleção musical possa parecer trivial, a sensação de pertencimento a um grupo que compartilha gostos musicais semelhantes é valiosa tanto para a saúde mental, quanto para o conhecimento cultural.

## “**ATRAVÉS DA MÚSICA, OS ESTUDANTES PODEM SE EXPRESSAR, DANÇAR E LIBERAR O ESTRESSE ACUMULADO DURANTE O ANO LETIVO**”

Outra crítica comum nas redes sociais sobre as festas universitárias é como o foco do tema original do evento se perde. Em resposta, alguns organizadores comentaram que a diversidade do evento é, na verdade, um reflexo da diversidade dos estudantes. Cada estudante tem suas preferências e interesses únicos, e as festas variadas permitem que todos encontrem algo que lhes agrade. Isso promove um senso de inclusão e diversidade, essencial para o bem-estar emocional dos estudantes, por isso uma das estratégias dos organizadores é oferecer algo além do tema proposto.

Diante disso, concluímos que é fundamental que se estabeleça um canal de comunicação eficaz entre os organizadores de festas e os alunos. Isso permite que os estudantes compartilhem suas expectativas, sugestões e impressões sobre uma festa, garantindo que os eventos sejam mais alinhados com as necessidades e interesses da comunidade universitária.

Esse diálogo aberto e contínuo entre organizadores e alunos não apenas fortalece a qualidade das festas, mas também promove um ambiente onde as vozes dos estudantes são ouvidas e valorizadas, contribuindo ainda mais para a promoção da saúde mental e o senso de pertencimento na universidade.

Ana Paula S.S

THE POLITICIAN

# DICA DE SÉRIE

"The Politician" - Uma Dose de Política e Intriga com Muito Estilo!

Prepare-se para uma viagem selvagem pelo mundo da política com um toque de glamour! Em "The Politician," não é só a política que está em jogo, mas também roupas chiques, rivalidades épicas e, claro, um elenco de personagens que são tão complicados quanto hilariantes!

Nossa série favorita leva você a um universo onde eleições estudantis são tão intensas quanto as eleições presidenciais, e um estudante ambicioso fará de tudo para se tornar o rei do colégio. Prepare-se para reviravoltas, traições e muito drama político, mas não se esqueça de apreciar os ternos extravagantes e o humor afiado pelo caminho!

Onde assistir: Netflix

Por: Anny.P



# RECEITAS ALÉM DO BANDEJÃO

POR: ANNY PAGAN

## Lasanha de Berinjela - INGREDIENTES:

Para a berinjela grelhada:

- 2 berinjelas médias
- Azeite de oliva
- Sal e pimenta a gosto

Para o molho de tomate:

- 2 latas de tomate pelado
- 2 dentes de alho picados
- 1 cebola picada
- 2 colheres de sopa de azeite de oliva
- 1 colher de chá de orégano
- Sal e pimenta a gosto

Para o recheio:

- 500g de queijo ricota
- 1 xícara de queijo parmesão ralado
- 1 ovo
- Sal, pimenta e noz-moscada a gosto

Outros ingredientes:

- Massa de lasanha pré-cozida
- 2 xícaras de queijo muçarela ralado
- Folhas de manjeriço fresco (opcional)

## Lasanha de Berinjela - MODO DE PREPARO:

- Grelhe fatias de berinjela até dourarem e reserve.
- Prepare um molho de tomate refogando alho e cebola, adicionando tomate pelado e temperando.
- Misture ricota, queijo parmesão, ovo, sal, pimenta e noz-moscada para fazer o recheio.
- Monte a lasanha em camadas: molho de tomate, massa de lasanha, recheio de ricota e berinjela.
- Finalize com molho de tomate e queijo muçarela ralado.
- Asse coberto com papel alumínio, depois sem, até dourar.
- Decore com manjeriço fresco (opcional) e sirva quente.

**TEMPO:** 1 hora e 15 minutos

**RENDIMENTO:** 8 porções

**DIFICULDADE:** Médio

# BIBLIOTECANDO

## A BIBLIOTECA QUER TE OUVIR

Você sabia que a biblioteca vai ganhar um espaço novo em Quitaúna?!

Queremos muito ouvir suas ideias sobre como deixá-la ainda melhor!  
O que você quer nessa nova biblioteca?! Do que você sente falta na que temos hoje?

Apareça lá na biblioteca pra bater um papo!

Se preferir, você pode mandar um e-mail para o endereço abaixo:

[biblioteca.osasco@unifesp.br](mailto:biblioteca.osasco@unifesp.br)

Ah, também dá pra deixar suas sugestões na caixinha do balcão.

Vamos todos juntos moldar o futuro da nossa biblioteca!



# DICA DE ROLÊ

NO CORAÇÃO DA VIBRANTE SÃO PAULO, ENCONTRA-SE UMA JOIA CULTURAL QUE ENCANTA OS AMANTES DA MÚSICA CLÁSSICA TODAS AS SEXTAS-FEIRAS: A ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, CARINHOSAMENTE CONHECIDA COMO OSUSP.

ESTE CONJUNTO DE MÚSICOS TALENTOSOS É UM ORGULHO PARA A CIDADE E UM TESOURO PARA TODOS AQUELES QUE BUSCAM UMA EXPERIÊNCIA MUSICAL DE ALTA QUALIDADE.

MAS O QUE TORNA A OSUSP AINDA MAIS ESPECIAL É O SEU COMPROMISSO COM A ACESSIBILIDADE À MÚSICA CLÁSSICA. TODAS AS SEXTAS-FEIRAS, NO ANFITEATRO GUARNIERI DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, OS AMANTES DA MÚSICA TÊM A OPORTUNIDADE DE ASSISTIR A CONCERTOS INCRÍVEIS GRATUITAMENTE. ESSE GESTO GENEROSO NÃO APENAS DEMOCRATIZA O ACESSO À CULTURA, MAS TAMBÉM ENRIQUECE A VIDA DE MILHARES DE PESSOAS QUE PODEM DESFRUTAR DA BELEZA DA MÚSICA CLÁSSICA SEM BARREIRAS FINANCEIRAS.

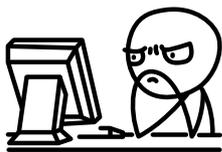
PARA CONSEGUIR SEU INGRESSO BASTA ACESSAR O INSTAGRAM DA OSUSP @OSUSP E CLICAR NO LINK DA BIO. OU ACESSAR O SITE DELES E ACOMPANHAR A AGENDA.

PARA MAIS INFORMAÇÕES  
ACESSAR O SITE: [HTTPS://PRCEU.USP.BR/CENTRO/OSUSP/](https://prceu.usp.br/centro/osusp/)



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO - R.  
DO ANFITEATRO, 109 - BUTANTÃ,  
SÃO PAULO - SP, 05508-060

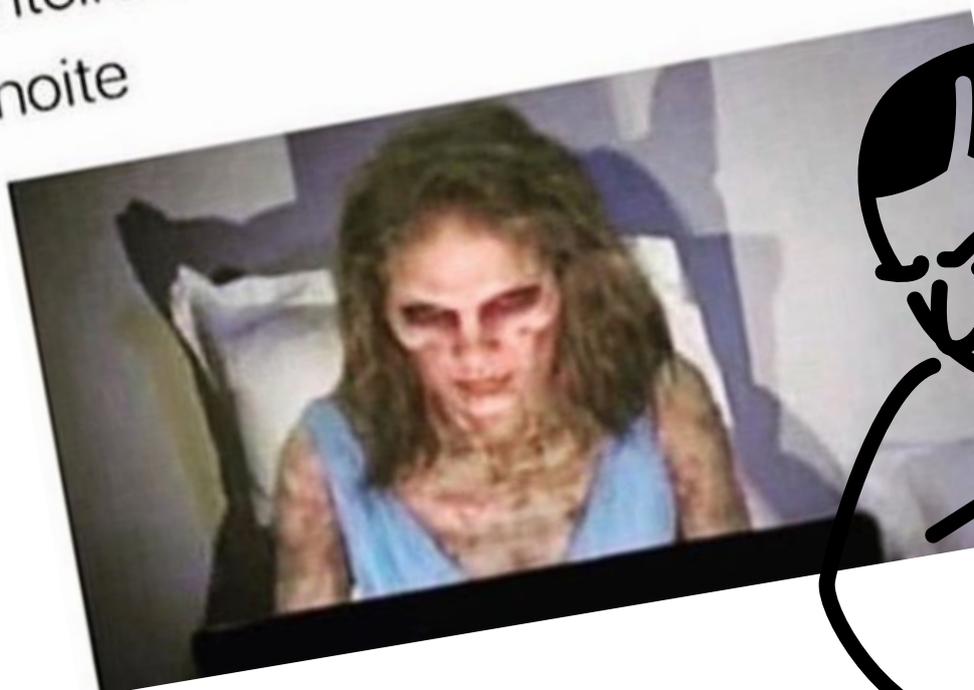
# MEMES



Início das aulas / Semana de provas



Eu tentando aprender o assunto inteiro de um semestre em uma noite



# FOFOCAS HISTÓRICAS

A história de amor entre John Stuart Mill e Harriet Taylor é uma das mais notáveis da filosofia e da literatura do século XIX. Stuart Mill foi um influente filósofo político e econômico britânico, enquanto Harriet Taylor era uma escritora e filósofa francesa. Seu relacionamento é frequentemente considerado um exemplo de parceria intelectual e romântica extraordinária.

Mill e Taylor se conheceram em 1830, quando ele tinha 24 anos e ela 22. A princípio, eles se tornaram amigos e começaram a colaborar intelectualmente. Ambos compartilhavam ideias progressistas, especialmente sobre questões como igualdade de gênero e direitos das mulheres. Sua amizade logo se transformou em algo mais profundo.

No entanto, a história de amor entre Mill e Taylor foi complicada. Taylor estava em um casamento infeliz na época e, devido às convenções sociais, não podia se divorciar. No entanto, a conexão emocional entre Mill e Taylor não cessou de se fortalecer ao longo dos anos, criando décadas de amor silenciosamente compartilhado.

Foi apenas em 1850, com o falecimento do esposo de Taylor, que ambos se viram livres para viver plenamente sua história de amor. No entanto, uma reviravolta trágica ocorreu quando a morte inesperada de Taylor separou o casal. Mill, determinado a expressar todo o seu amor em vida, tomou a decisão notável de se casar com Harriet postumamente, honrando assim a intensidade de seu relacionamento e reconhecendo publicamente a influência profunda que ela teve em sua vida e pensamento. Foi uma união única e incomum que ilustra a excepcionalidade da conexão entre eles.



# DIÁRIO DO PIRATA

O BOLETIM DIGITAL DA EPPEN  
UNIFESP OSASCO

EDIÇÃO IV - 2023

